

HB-Series-Objektivkollektion

Für die HERO13 Black

Dieses Premium-Kit enthält die komplette HB-Series-Kollektion an Lens Mods und Filtern und eröffnet deiner HERO13 Black damit ungeahnte kreative Möglichkeiten.

Zum Set gehören der Lens Mod Ultraweit für beeindruckende POV-Aufnahmen, der Lens Mod Makro für unglaublich detailreiche Nahaufnahmen, der Lens Mod Anamorph für professionelle Filmaufnahmen im Bildformat 21:9, das in Spielfilmen verwendet wird, sowie 4 Neutraldichtefilter, die deinen Aufnahmen coole Bewegungsunschärfe-Effekte verleihen.

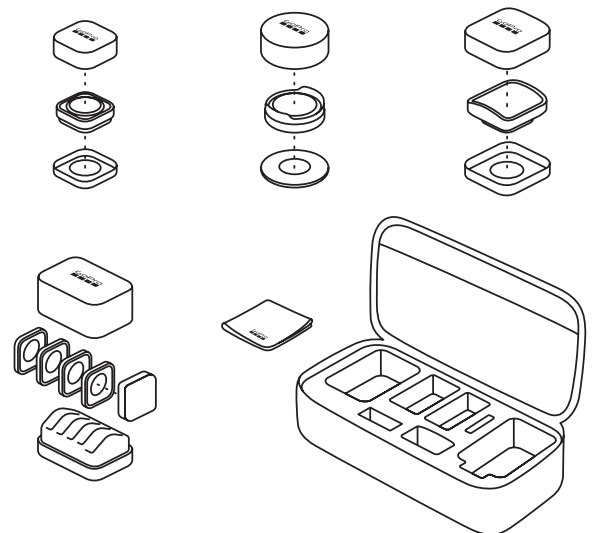


Kompatibilität

- HERO13 Black

Im Lieferumfang enthalten

- Lens Mod Ultraweit
- Lens Mod Makro
- Lens Mod Anamorph
- Schutzkappen (Vorder- und Rückseite) für jeden Lens Mod
- ND-Filter 4er-Pack (ND4, ND8, ND16 und ND32)
- Schutzkappe für ND-Filter
- Mikrofasertuch
- Hochwertiges halbfestes Case



Funktionen + Vorteile – Lens Mod Ultraweit



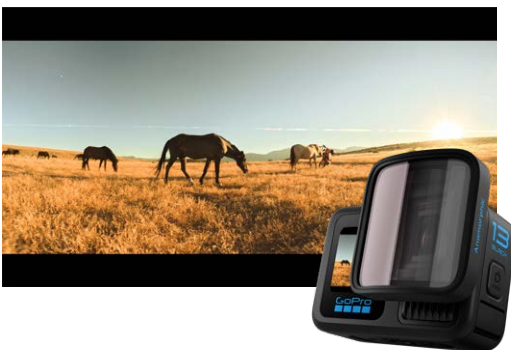
- Erweitert das Sichtfeld der HERO13 Black auf bis zu 177° (36 % weiter und 48 % höher)¹
- Hochformataufnahmen für ultraweite vertikale Bilder, ohne die Kamera drehen oder die Halterung verstellen zu müssen
- Verbesserte HyperSmooth-Leistung für unerschütterliche Videostabilisierung
- Aufnahmen im Bildformat 1:1 können in der Nachbearbeitung flexibel auf Formate von 16:9 (Breitbild) bis 9:16 (Hochformat) zugeschnitten werden
- Horizontsperre für alle digitalen Objektive – für stabilisierte Aufnahmen, selbst wenn sich die Kamera um 360° dreht

Funktionen + Vorteile – Lens Mod Makro



- Zum Fokussieren von extrem nahen Objekten (viermal näher als bei bisherigen GoPro Kameras) für fantastische Zeitlupen- und Zeitrafferaufnahmen
- Drehbarer Objektivring zur manuellen Einstellung des Fokus zwischen 11 cm und 75 cm
- Fokus-Peaking-Anzeige auf dem hinteren Display der Kamera zeigt an, ob das Motiv im Fokus ist

Funktionen + Vorteile – Lens Mod Anamorph



- Macht filmreife Aufnahmen im ultraweiten Bildformat 21:9 – ideal für statische Aufnahmen und stabilisierte Aufnahmen mit Gimbal bei Aktivitäten mit wenig Erschütterungen²
- Verleiht deinen Aufnahmen mit horizontalen Lens-Flare-Effekten sowie reduzierten Verzerrungen und Aberrationen in den Bildecken einen professionellen Kino-Look
- Durch „Entzerren“ in der Kamera kannst du deine Videos direkt nach der Aufnahme auf dem Kameradisplay prüfen und schneller bearbeiten, weil das Entzerren in der Postproduktion entfällt

Funktionen + Vorteile – ND-Filter



- Dank ND4-, ND8-, ND16- und ND32-Filter hast du immer genau den Filter zur Hand, der für deine Aktivitäten und die Lichtverhältnisse am besten geeignet ist
- Mit dem Videomodus „Kino (Autom.)“ können auch unerfahrene Benutzer problemlos Aufnahmen mit Bewegungsunschärfe-Effekten machen
- Erfahrene Benutzer von ND-Filtern können die Belichtungseinstellungen manuell konfigurieren, um die perfekte Bewegungsunschärfe zu erhalten

Gemeinsame Funktionen + Vorteile



- Die HERO13 Black erkennt automatisch, welches Objektiv oder welcher Filter angebracht wird, und passt die Einstellungen von selbst an. Nach dem Abnehmen wechselt die Kamera wieder zu ihren Standardeinstellungen.
- Alle Objektive und Filter sind kratzfest und wasserdicht³, wenn sie an der Kamera angebracht sind, und an ihrer hydrophoben Objektivbeschichtung perlt Wasser einfach ab
- Alle Objektive und Filter unterstützen die HyperSmooth-Videostabilisierung für wackelfreie Videos⁴
- Sie lassen sich ganz einfach anbringen und abnehmen – ganz ohne Werkzeug
- Das Set enthält ein hochwertiges halbfestes Case, das außerdem Platz für deine Kamera, einen Ersatzakku und SD-Karten bietet

¹36 % weiter bei HERO13 Black Aufnahmen mit dem Lens Mod Ultraweit und dem digitalen Objektiv „Ultraweit“ im Vergleich zu HERO13 Black Aufnahmen im Bildformat 16:9 mit dem digitalen Objektiv „Weit“. 48 % höher bei HERO13 Black Aufnahmen mit dem Lens Mod Ultraweit und dem digitalen Objektiv „Ultraweit“ im Vergleich zu HERO13 Black Aufnahmen im Bildformat 9:16 mit dem digitalen Objektiv „Weit“.

²Nicht empfohlen für POV-Actionaufnahmen. Verwende den Lens Mod Ultraweit für beeindruckende POV-Aufnahmen bei Aktivitäten mit starken Erschütterungen.

³Lens Mod Ultraweit, Lens Mod Makro und Lens Mod Anamorph sind nicht für den Einsatz unter Wasser vorgesehen.

⁴Der Lens Mod Anamorph unterstützt die HyperSmooth-Videostabilisierung, aber für optimale Ergebnisse solltest du einen Gimbal oder Setups mit anderen mechanischen Stabilisierungssystemen verwenden.

Mehr auf brand.gopro.com