

NEON QUICK START GUIDE

serato  OFFICIAL ACCESSORY



NEON

Der Reeloop Neon ist ein mächtiger USB-Modular-Controller, der für Serato DJ entwickelt worden ist und damit 'Plug-and-Play' läuft.

Aktuelle Software Updates sind unter www.serato.com erhältlich.

 Deutsch // Seite 1-4

1

DEUTSCH

VERSION 1.0

 RELOOP®

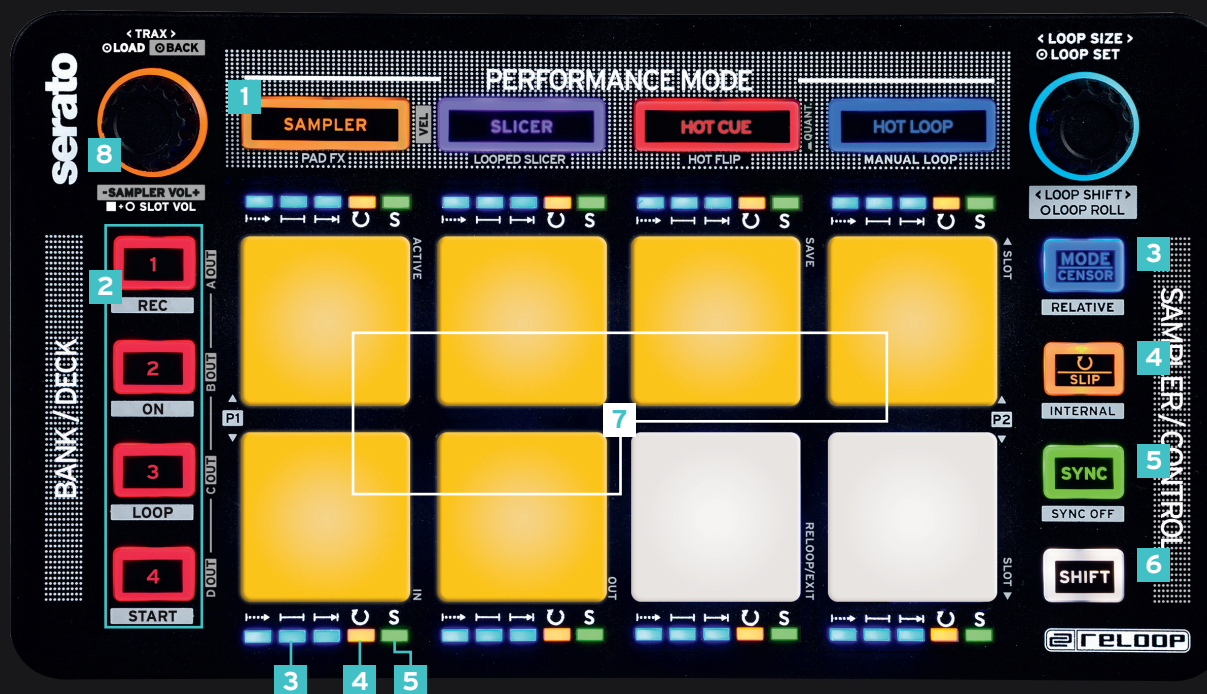
NEON QUICK START GUIDE

serato  OFFICIAL ACCESSORY

SAMPLER-SEKTION

- 1 SAMPLER MODE-TASTE:**
Aktiviert die SP-6 Sample Kontrolle.
- SHIFT+SAMPLER MODE-TASTE:**
De/-aktiviert die Anschlagdynamik für die Drum Pads.
- 2 SAMPLE BANK-TASTEN:**
Wählt zwischen Sample-Bänken A bis D aus.
- SHIFT+BANK-TASTEN A BIS D:**
Wählt den SP-6 Output 1-4.
- SHIFT+BANK-TASTEN C+D:**
Weist den SP-6 dem Master zu.
- 3 MODE-TASTE:**
Halten der Mode-Taste + PAD 1 bis 6 ändert den Sample Player Modus des jeweiligen Sample-Slots (One Shot, Toggle, Hold).
- 4 REPEAT-TASTE:**
Halten der Repeat-Taste + PAD 1 bis 6 aktiviert den Sample Player Repeat (Loop) des jeweiligen Sample-Slots.
- 5 SYNC-TASTE:**
Halten der Sync-Taste + PAD 1 bis 6 aktiviert den Sample Player Sync des jeweiligen Sample-Slots (Smart Sync muss aktiviert sein).

- 6 SHIFT-TASTE:**
Halten der Shift-Taste aktiviert die Sekundärfunktionen (mit grauem Rahmen gekennzeichnet).
- 7 DRUM PADS:**
6 anschlagdynamische, RGB Drum Pads. Durch Drücken eines leeren Sample-Slot-Pads wird der/das selektierte Track/Sample in das jeweilige Slot geladen.
- 8 SAMPLER-ENCODER:**
Shift+Drehen des Sampler-Encoders ändert die globale Sampler Master-Lautstärke.
Halten eines Sample Slot-Pads und Drehen des Sample Encoders ändert die individuelle Sample-Slot-Lautstärke.



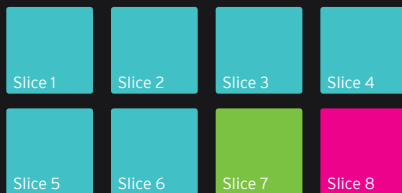
NEON QUICK START GUIDE

serato  OFFICIAL ACCESSORY

PERFORMANCE MODI

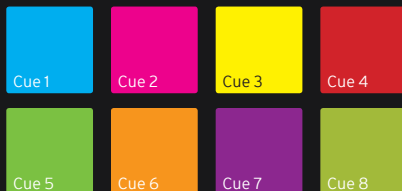
SLICER:

- Drücken der Slicer-Taste aktiviert den Continuous-Slicer-Modus.
- Erneutes Drücken aktiviert den Looped-Slicer-Modus (Slicer-Taste blinkt).
- Halten von Shift und Drücken der Pads 1 & 5 bzw. 4 & 8 ändert den Slice-Parameter 1 (Domain) bzw. Parameter 2 (Quantize).



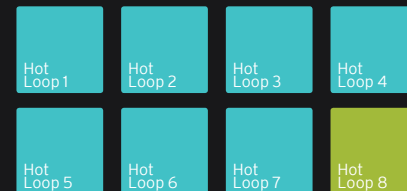
HOT CUE:

- Drücken der Cue-Taste aktiviert den Hot Cue-Modus.
- Ist ein Cue-Punkt im Track hinterlegt, so leuchtet das jeweilige Pad in der softwareseitig zugewiesenen Farbe (frei zuweisbar).
- Ein gesetzter Cue-Punkt kann durch erneutes Drücken angesteuert werden.
- Halten von Shift und Drücken eines Cue-Punkts, löscht den Cue-Punkt.



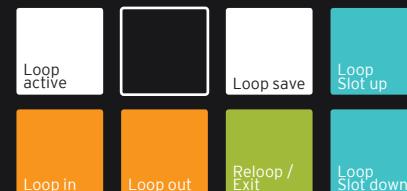
HOT LOOP:

- Drücken der Hot Loop-Taste aktiviert den Stored Loop-Modus.
- Bis zu 8 Loops können pro Track gespeichert und abgespielt werden.
- Durch Drücken eines leeren Loop-Slot-Pads wird ein Loop im Track gesetzt und im jeweiligen Slot gespeichert, basierend auf der eingestellten Loop-Länge.
- Erneutes Drücken eines Loop-Slots aktiviert den zuvor gespeicherten Loop (Loop Active).
- Halten der Shift-Taste und Drücken eines Loop-Slot-Pads triggert einen gespeicherten Loop.
- Erneutes Drücken der Hot Loop-Taste aktiviert den Manual Loop-Modus (Hot Loop-Taste blinkt).



MANUAL LOOP:

- Im Manual Loop Modus können, wie in der unten dargestellten Skizze, Loops kontrolliert werden.
- Um einen manuell gesetzten Loop oder Auto-Loop (Loop-Encoder) zu speichern, mit 'Slot Up/Down' den Hot Loop-Slot wählen und mit 'Save' abspeichern.
- Im aktiven Loop kann der In- bzw. Out-Punkt durch erneutes Drücken (Pad blinkt) und Drehen des Loop Encoders justiert werden.



PAD FX:

- Durch zweimaliges Drücken der Sampler Mode-Taste, wird der Pad FX-Mode aktiviert.
- Es können bis zu 6 verschiedene Effekte, wie in der unten dargestellten Skizze, kontrolliert werden. (Effekte anschlagdynamisch)

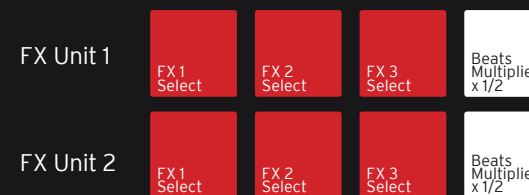
MULTI-FX MODE



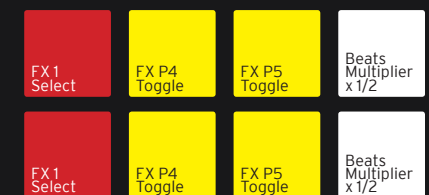
SINGLE-FX MODE



SHIFT LAYER

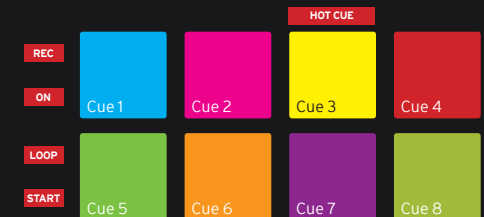


SHIFT LAYER



HOT FLIP

- Erneutes Drücken der Cue-Taste aktiviert den Hot Flip-Modus (Cue-Taste blinkt).
- Ist ein Flip gespeichert, so leuchtet das jeweilige Pad in der softwareseitigen Farbe auf.
- Ein gesetzter Flip kann durch Drücken des jeweiligen Pads aktiviert werden.
- Shift + Pad springt direkt zum jeweiligen Flip und startet dieses.



REC (SHIFT + DECK-BUTTON 1)

Nimmt die Flip-Sequenz auf.

ON (SHIFT + DECK-BUTTON 2)

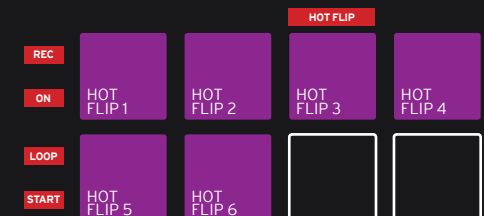
Stellt die Flip-Sequenz aktiv.

LOOP (SHIFT + DECK-BUTTON 3)

Looped die Flip-Sequenz.

START (SHIFT + DECK-BUTTON 4)

Triggert die Flip-Sequenz.



NEON QUICK START GUIDE

serato  OFFICIAL ACCESSORY

ZUSÄTZLICHE CONTROLS IN SLICER, CUE, HOT LOOP, PAD FX & HOT FLIP-MODI

1 PERFORMANCE-MODE-TASTEN:
Wählt den aktiven Performance Modus aus. Taste zweimal drücken aktiviert den Sekundärmodus (Modus-Taste blinkt).

2 DECK-TASTEN:
Wählt das aktive Deck 1 bis 4 für die Performance Sektion aus.

3 CENSOR-TASTE:
Aktiviert den Censor-Mode (Rückwärtslauf) aus.

SHIFT+CENSOR-TASTE:
Shift + Drücken aktiviert den Relative DVS Modus.

4 SLIP-TASTE:
Aktiviert den Slip-Modus.

SHIFT+SLIP-TASTE:
Shift + Drücken aktiviert den Internal DVS Modus.

5 SYNC-TASTE:
Aktiviert Deck-Sync.

SHIFT+SYNC-TASTE:
Shift + Drücken deaktiviert Deck-Sync.

6 SHIFT-TASTE:
Halten der Shift-Taste aktiviert die Sekundärfunktionen (mit grauem Rahmen gekennzeichnet).

7 DRUM PADS:
8 anschlagdynamische, RGB Colour Drum Pads für den jeweilig aktivierten Performance-Modus.

8 TRAX-NAVIGATION:
Drehen des Encoders navigiert durch die Song Bibliothek.

Drücken des Encoders lädt einen Track ins aktive Deck.

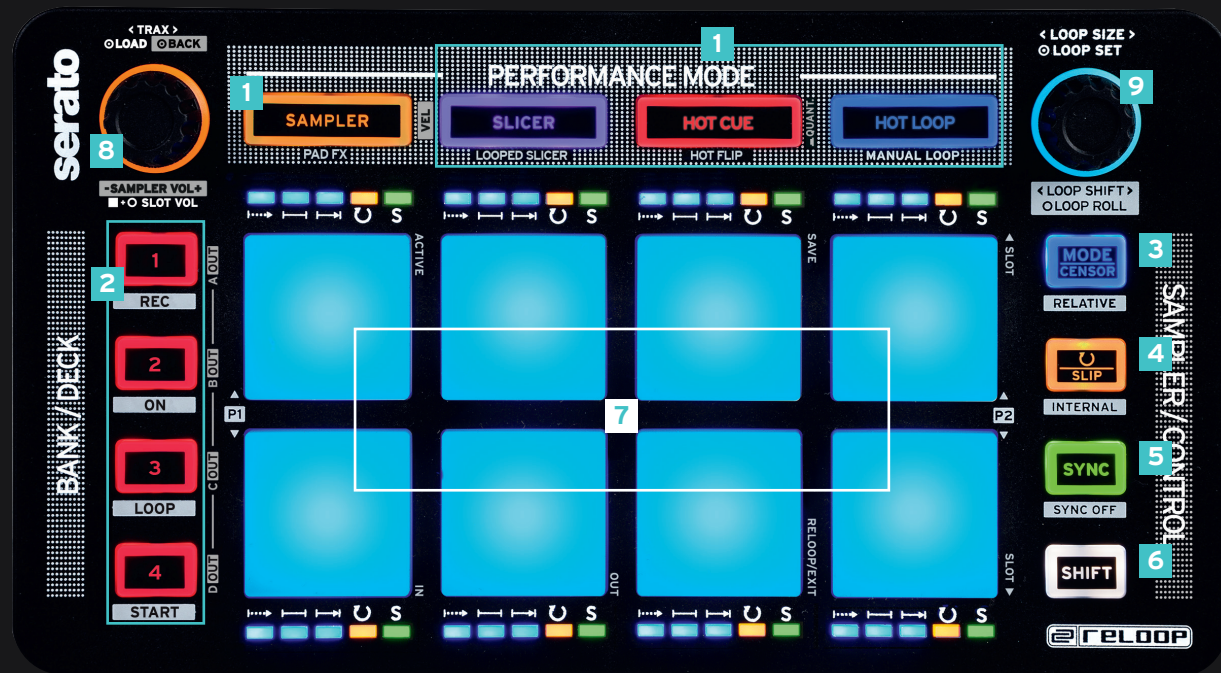
Shift+Drücken des Encoders springt eine Ordner-Ebene höher (Back).

9 LOOP-ENCODER:
Drehen des Encoders selektiert die Loop-Größe.

Drücken des Encoders aktiviert einen Loop.

Shift+Drehen des Encoders verschiebt den gesetzten Loop (Loop Shift).

Shift+Drücken des Loop-Encoders aktiviert die Loop-Roll Funktion.



NEON QUICK START GUIDE

serato  OFFICIAL ACCESSORY



NEON

The Reeloop Neon is a powerful USB modular controller designed as plug-and-play device for Serato DJ.

Up-to-date mappings are available under www.serato.com.

 English // Page 5-8

5

ENGLISH

VERSION 1.0

 RELOOP®

NEON QUICK START GUIDE

serato  OFFICIAL ACCESSORY

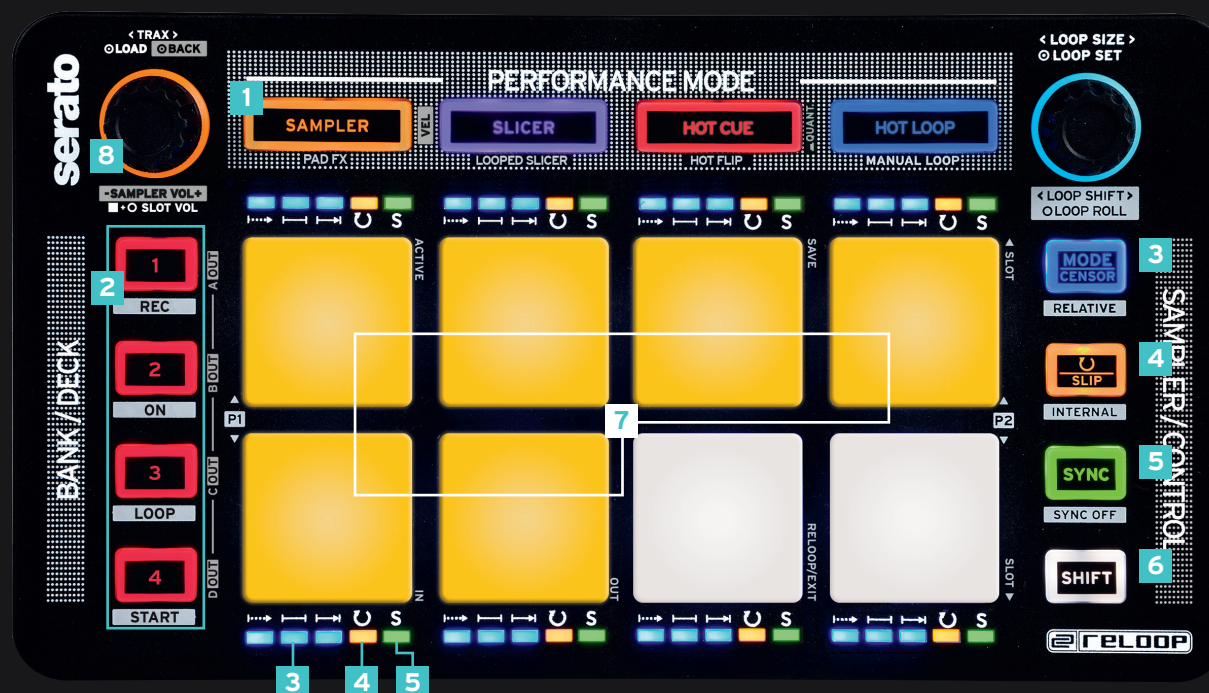
SAMPLER SECTION

- 1 SAMPLER MODE BUTTON:**
Activates SP-6 sample control.
- SHIFT+SAMPLER MODE BUTTON:**
(De-)activates the drum pads' touch-sensitivity.
- 2 SAMPLE BANK BUTTONS:**
Selection of sample banks A - D.
- SHIFT+BANK BUTTONS A - D:**
Selection of SP-6 output 1 - 4.
- SHIFT+BANK BUTTONS C+D:**
Assigns SP-6 to master.
- 3 MODE BUTTON:**
Holding the Mode Button + Pad 1 - 6 changes the sample player mode of the respective sample slot (One Shot, Toggle, Hold).
- 4 REPEAT BUTTON:**
Holding the Repeat Button + Pad 1 - 6 activates sample player repeat (reloop) of the respective sample slot.
- 5 SYNC BUTTON:**
Holding the Sync Button + Pad 1 - 6 activates sample player sync of the respective sample slot (Smart Sync has to be activated).

- 6 SHIFT BUTTON:**
Holding the Shift Button activates the secondary functions (marked by gray frame).
- 7 DRUM PADS:**
6 touch-sensitive RGB colour drum pads.

By pressing an empty sample slot pad, the selected track/sample will be loaded into the respective slot.
- 8 SAMPLER ENCODER:**
Shift+turning the Sampler Encoder changes global sampler master volume.

Holding a sample slot pad + turning the Sample Encoder changes the individual sample slot volume.



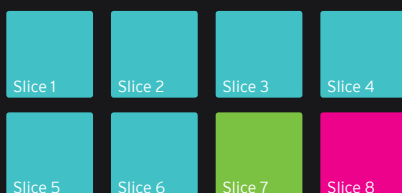
NEON QUICK START GUIDE

serato  OFFICIAL ACCESSORY

PERFORMANCE MODES

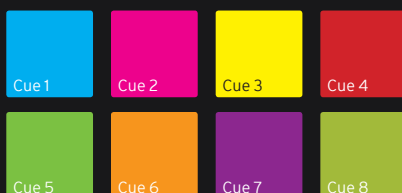
SLICER:

- Pressing the Slicer Button activates the Continuous Slicer mode.
- Pressing the button again activates Looped Slicer mode (Slicer Button flashes).
- Holding Shift and pressing Pads 1 & 5 or 4 & 8, respectively, changes slicer parameter 1 (domain) & parameter 2 (quantize), respectively.



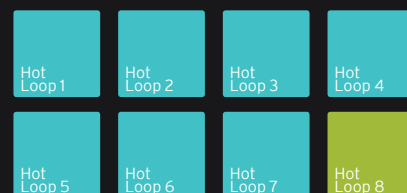
CUE:

- Pressing the Cue Button activates Hot Cue mode.
- If a cue point is stored for a track, the corresponding pad will be illuminated in the colour previously selected in the software (freely assignable).
- A set cue point can be triggered by pressing the button again.
- Holding the Shift Button and pressing a cue point deletes the cue point.



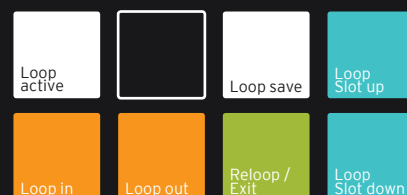
HOT LOOP:

- Pressing the Hot Loop Button activates Stored Loop mode.
- Up to 8 loops per track can be stored and played back.
- By pressing an empty loop slot pad a loop will be set for the track and stored in the respective slot, depending on the set loop length.
- Pressing a loop slot again activates the previously set loop (loop active).
- Holding the Shift Button and pressing a loop slot pad triggers a stored loop.
- Pressing the Hot Loop Button again activates Manual Loop mode (Hot Loop Button flashes).



MANUAL LOOP:

- In Manual Loop mode it is possible to control loops, as displayed in the drawing below.
- To store a manually set loop or auto loop (Loop Encoder), select the hot loop slot via 'Slot Up/Down' and store via 'Save'.
- The in and out points of an active loop can be adjusted by repeated pressing (Pad flashes) and turning the Loop Encoder.



PAD FX:

- By pressing the Sampler Mode Button twice, Pad FX mode will be activated.
- Up to 6 different effects can be controlled, as displayed on the drawing below (effects work touch-sensitively).

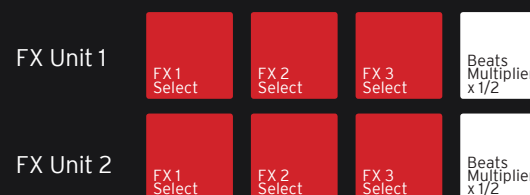
MULTI-FX MODE



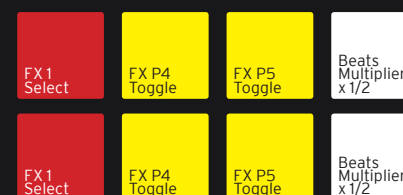
SINGLE-FX MODE



SHIFT LAYER

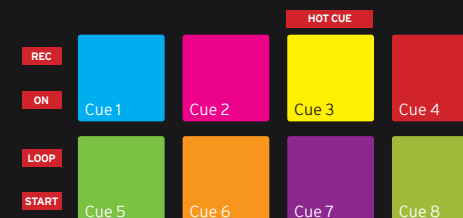


SHIFT LAYER



HOT FLIP:

- Pressing the Cue Button again activates Hot Flip mode (Cue Button flashes).
- If a flip has been stored, the corresponding pad will flash in the colour previously set in the software.
- A set flip can be activated by pressing the respective pad.
- Shift + pad jumps directly to the respective flip and starts it.



REC (SHIFT + DECK BUTTON 1)

Records the flip sequence.

ON (SHIFT + DECK BUTTON 2)

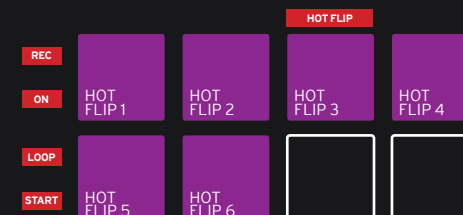
Activates the flip sequence.

LOOP (SHIFT + DECK BUTTON 3)

Loops the flip sequence.

START (SHIFT + DECK BUTTON 4)

Triggers the flip sequence.



NEON QUICK START GUIDE

serato  OFFICIAL ACCESSORY

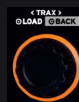
ADDITIONAL DECK CONTROLS: SLICER, CUE, HOT LOOP, PAD FX AND HOT FLIP MODES

-  **1 PERFORMANCE MODE BUTTONS:**
Select the active performance mode. Pressing a button twice activates secondary mode (Mode Button flashes).
-  **2 DECK BUTTONS:**
Selects the active deck 1 - 4 for the performance section.
-  **3 CENSOR BUTTON:**
Activates Censor mode (reverse mode).

SHIFT+CENSOR BUTTON:
Activates Relative DVS mode.
-  **4 SLIP BUTTON:**
Activates Slip mode.

SHIFT+SLIP BUTTON:
Activates Internal DVS mode.
-  **5 SYNC BUTTON:**
Activates Deck Sync.

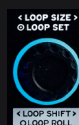
SHIFT+SYNC BUTTON:
Deactivates Deck Sync.
-  **6 SHIFT BUTTON:**
Holding the Shift Button activates secondary functions (marked by gray frame).
-  **7 DRUM PADS:**
8 touch-sensitive RGB colour drum pads for the respectively activated performance mode.



- 8 TRAX NAVIGATION:**
By turning the encoder it is possible to browse your track library.

Pushing the encoder loads a track into the active deck.

Shift+pressing the encoder takes you back one folder layer.

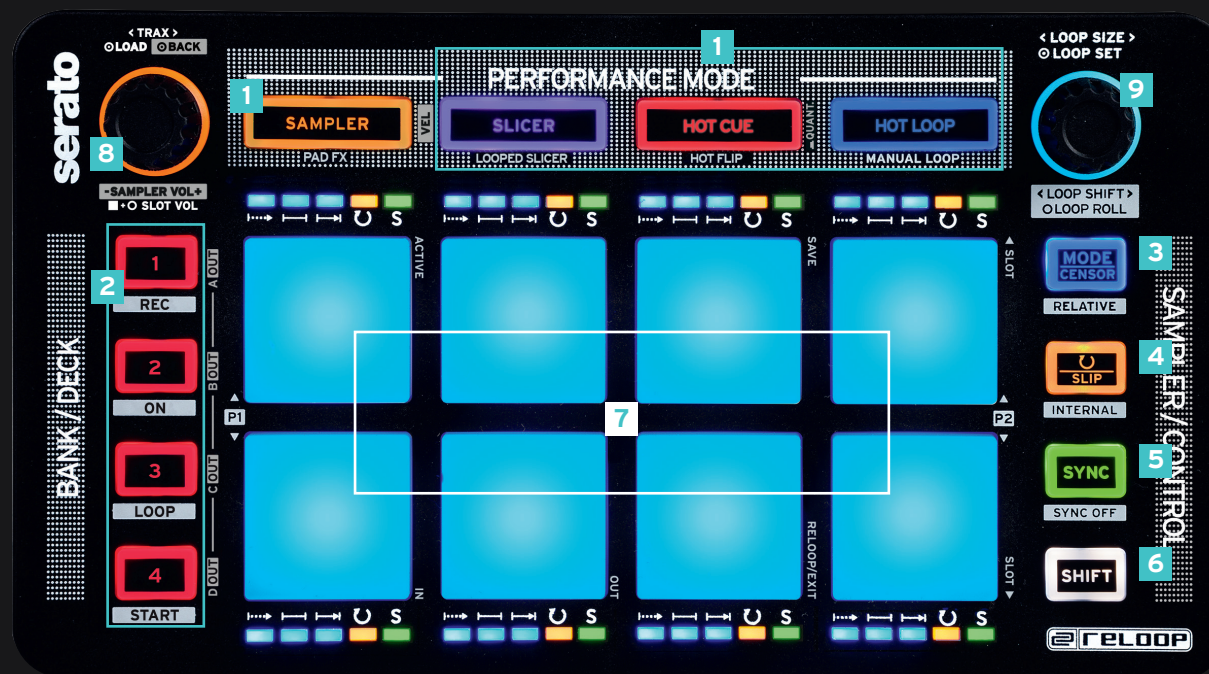


- 9 LOOP ENCODER:**
Turning the encoder selects the loop size.

Pushing the encoder activates a loop.

Shift+turning the encoder shifts the whole set loop.

Shift+pressing the encoder activates the loop roll function.



8

ENGLISH

VERSION 1.0

 reloop®

NEON QUICK START GUIDE

serato  OFFICIAL ACCESSORY



NEON

Le ReLoop Neon est un contrôleur modulaire USB performant conçu pour Serato DJ et fonctionnant en 'Plug-and-Play'.

Les dernières mises à jour du logiciel peuvent être téléchargées sur le site www.serato.com.

 Français // page 9-12

9

FRANCAIS

VERSION 1.0

 reLOOP®

NEON QUICK START GUIDE

serato  OFFICIAL ACCESSORY

SECTION SAMPLER

- 1 TOUCHE DE MODE SAMPLER :**
active le contrôle d'échantillon SP-6.
- MAJ+TOUCHE DE MODE SAMPLER :**
dés/active la dynamique de percussion pour les Drum Pads.
- 2 TOUCHES SAMPLE BANK :**
sélection entre les bancs d'échantillon A à D.
- MAJ+TOUCHES BANK A À D :**
sélectionne la sortie SP-6 1 à 4.
- MAJ+TOUCHES BANK C+D :**
affecte SP-6 au Master.
- 3 TOUCHE MODE :**
enfoncer la touche Mode+PAD 1 à 6 change le mode de lecture de la fente d'échantillon respective (One Shot, Toggle, Hold).
- 4 TOUCHE REPEAT :**
enfoncer la touche Repeat+PAD 1 à 6 active la répétition (boucle) du lecteur d'échantillon de la fente respective.
- 5 TOUCHE SYNC :**
enfoncer la touche Sync+PAD 1 à 6 active la fonction Sample Player Sync de la fente d'échantillon respective (Smart Sync doit être activé).

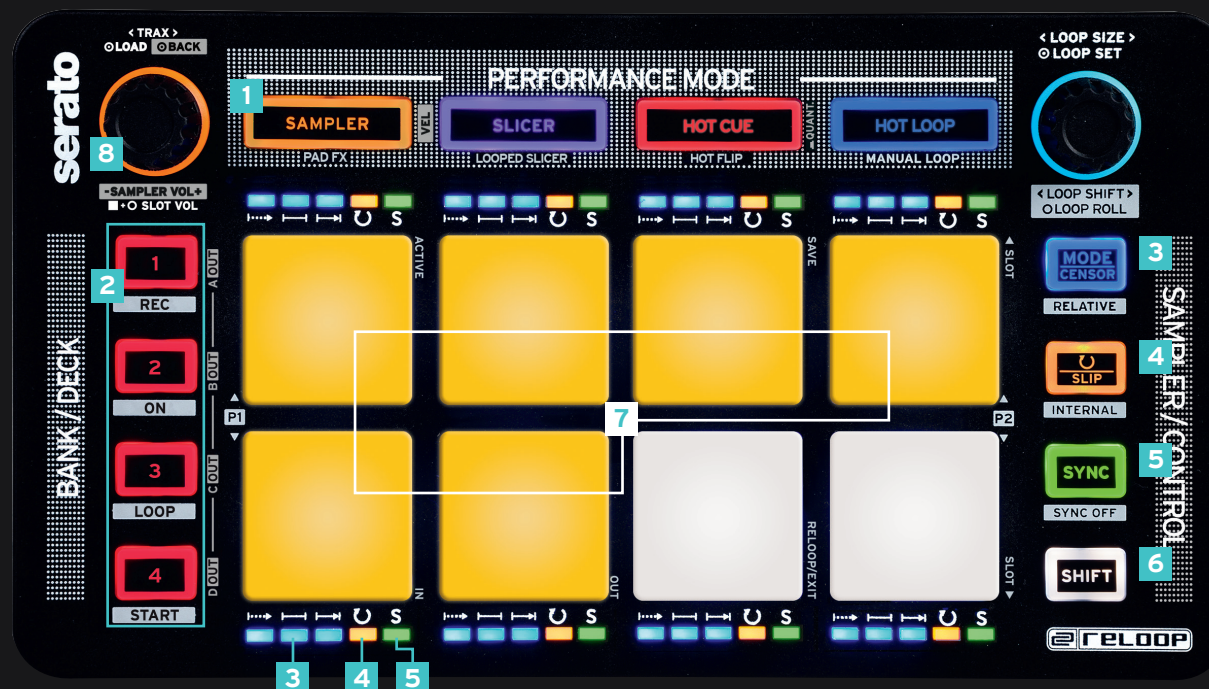
- 6 TOUCHE MAJ :**
enfoncer la touche Maj active les fonctions secondaires (marquées dans le cadre gris).

- 7 DRUM PADS :**
6 Drum Pads couleurs RGB à dynamique de percussion.

Appuyer sur un Pad Sample-Slot pour charger la piste ou l'échantillon sélectionné dans la fente respective.

- 8 SAMPLER-ENCODER :**
Maj+tourner le Sampler-Encoder modifie le volume global Sampler Master.

Enfoncer un pad Sample Slot et tourner le Sample Encoder modifie le volume individuel d'une fente d'échantillon.



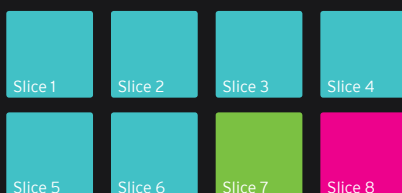
NEON QUICK START GUIDE

serato  OFFICIAL ACCESSORY

MODES PERFORMANCE

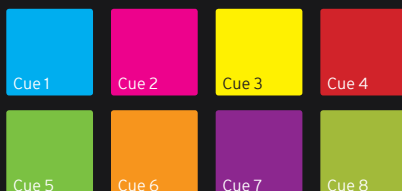
SLICER :

- Enfoncer la touche Slicer active le mode Continuous-Slicer.
- Appuyer de nouveau active le mode Looped-Slicer (la touche Slicer clignote).
- Enfoncer Maj et appuyer sur le Pads 1 & 5 ou 4 & 8 modifie le paramètre Slice 1 (Domain) ou 2 (Quantize).



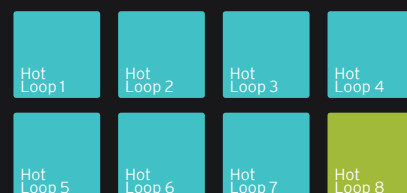
CUE :

- Enfoncer la touche Cue active le mode Hot Cue.
- Si un point Cue est défini dans la piste, le pad respectif s'allume dans la couleur affectée dans le logiciel (libre configuration).
- Appuyer une fois de plus pour commander un point Cue défini.
- Enfoncer Maj et appuyer sur un point Cue pour effacer le point Cue.



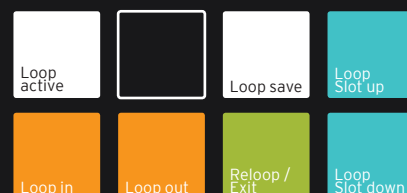
HOT LOOP :

- Appuyer sur la touche Hot Loop active le mode Stored Loop.
- Jusque 8 boucles peuvent être mémorisées et lues dans chaque piste.
- Appuyer sur un pad Loop-Slot vide pour définir une boucle dans la piste et la mémoriser dans la fente respective en se basant sur la longueur de boucle réglée.
- Appuyer de nouveau sur une Loop-Slot active la boucle auparavant mémorisée (Loop Active).
- Enfoncer la touche Maj et appuyer sur un Loop-Slot lance une boucle mémorisée.
- Appuyer de nouveau sur la touche Hot Loop active le mode Manual Loop (la touche Hot Loop clignote).



MANUAL LOOP :

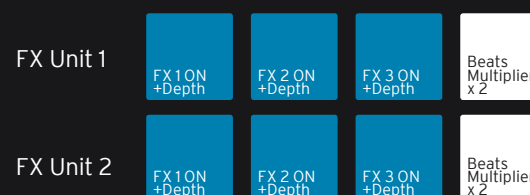
- Le mode Manual Loop permet de commander les boucles comme illustré ci-dessous.
- Pour mémoriser une boucle définie manuellement ou en Auto-Loop (Loop-Encoder), sélectionner la fente Hot Loop avec 'Slot Up/Down' et sauvegarder avec 'Save'.
- Dans la boucle active, le point In ou Out peut être ajusté en enfonçant de nouveau (le Pad clignote) et en tournant le Loop Encoder.



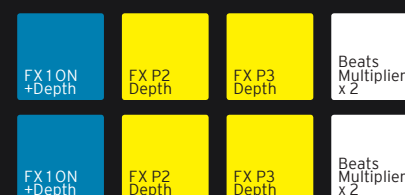
PAD FX :

- Appuyer deux fois sur la touche de mode Sampler active le mode Pad FX.
- Il permet de commander jusqu'à 6 différents effets comme illustré ci-dessous. (effets en dynamique de percussion)

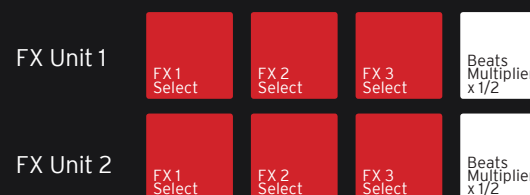
MULTI-FX MODE



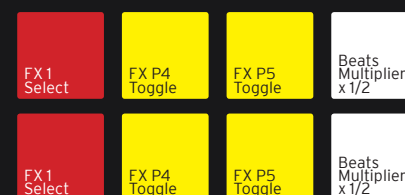
SINGLE-FX MODE



SHIFT LAYER

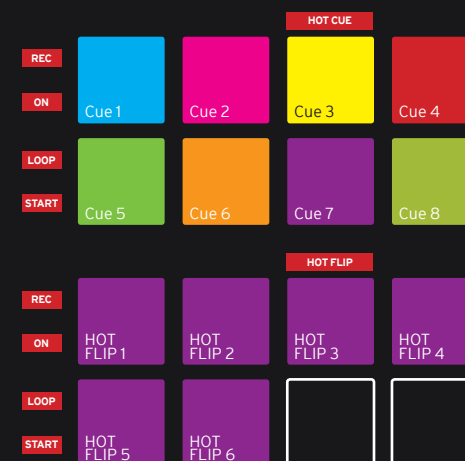


SHIFT LAYER



HOT FLIP:

- Enfoncer de nouveau la touche Cue active le mode Hot Flip (la touche Cue clignote).
- Si un Flip est mémorisé, le pad respectif s'allume dans la couleur configurée dans le logiciel.
- Un Flip défini peut être activé en appuyant sur le pad correspondant.
- Maj+Pad saute directement au Flip respectif et le lance



REC (MAJ+TOUCHE PLATINE 1)

enregistre la séquence Flip.

ON (MAJ+TOUCHE PLATINE 2)

Active la séquence Flip.

LOOP (MAJ+TOUCHE PLATINE 3)

régule la séquence Flip en boucle.

START (MAJ+TOUCHE PLATINE 4)

lance la séquence Flip.

NEON QUICK START GUIDE

serato  OFFICIAL ACCESSORY

COMMANDES DE PLATINE : SLICER, CUE, HOT LOOP, MODES HOT FLIP ET FX PAD

1 TOUCHES PERFORMANCE MODE :
sélection du mode Performance actif. Appuyer deux fois sur la touche active le mode secondaire (la touche mode clignote).

2 TOUCHES DECK :
sélection de la platine 1 à 4 active pour la section Performance.

3 TOUCHE CENSOR :
active le mode Censor (marche inversée).

MAJ+TOUCHE CENSOR :
Maj+tourner active le mode Relative DVS.

4 TOUCHE SLIP :
active le mode Slip.

MAJ+TOUCHE SLIP :
Maj+tourner active le mode Internal DVS.

5 TOUCHE SYNC :
active Deck-Sync.

MAJ+TOUCHE SYNC :
Maj+tourner désactive Deck-Sync.

6 TOUCHE MAJ (SHIFT) :
enfoncer la touche Maj active les fonctions secondaires (marquées dans le cadre gris).

7 DRUM PADS :
8 Drum Pads couleur RGB à dynamique de percussion pour le mode Performance respectif activé.

8 NAVIGATION TRAX :
tourner l'encodeur pour naviguer dans la bibliothèque des pistes.

Enfoncer l'encodeur pour charger une piste dans la platine active.

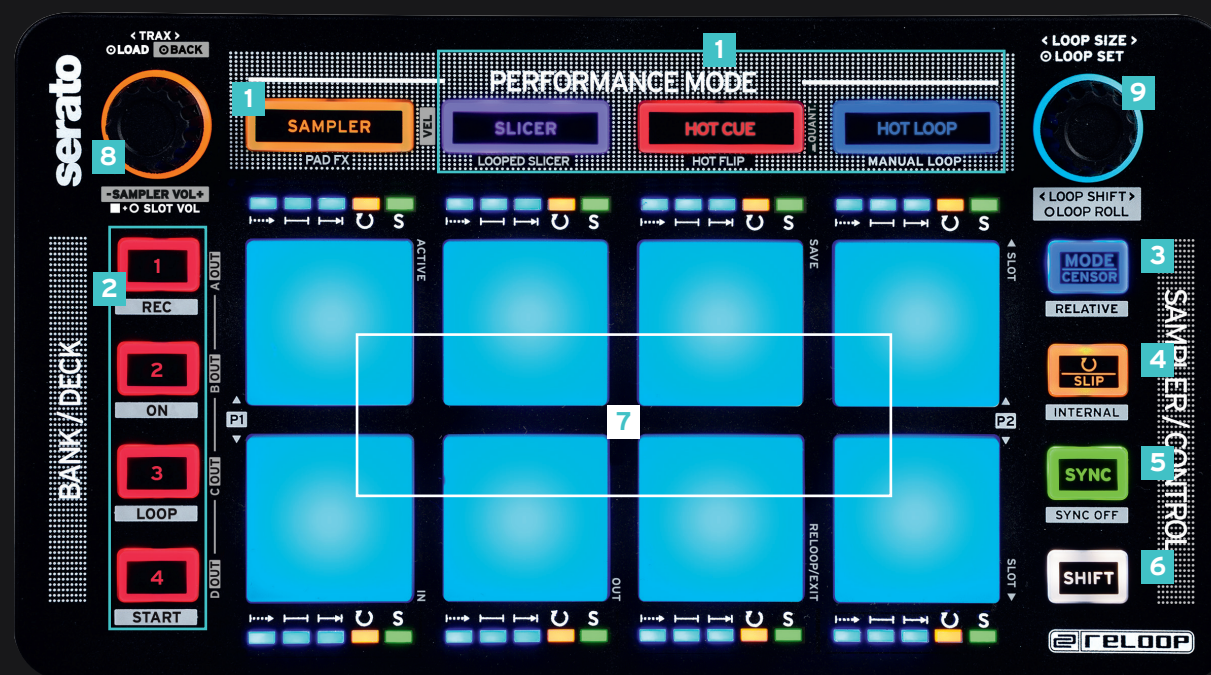
Maj+enfoncer l'encodeur pour passer au niveau de répertoire supérieur (Back).

9 ENCODEUR LOOP :
tourner l'encodeur sélectionne la taille de la boucle.

Enfoncer l'encodeur active une boucle.

Maj+tourner l'encodeur pour décaler la boucle réglée (Loop Shift).

Maj+enfoncer l'encodeur Loop active la fonction Loop-Roll.



NEON QUICK START GUIDE

serato  OFFICIAL ACCESSORY



NEON

El Reeloop Neon es un potente controlador modular USB desarrollado para Serato DJ y con tecnología 'Plug and Play'.

Las actualizaciones del software están disponibles en www.serato.com.

 Espanol // página 13-16

13

ESPAÑOL

VERSION 1.0

 RELOOP®

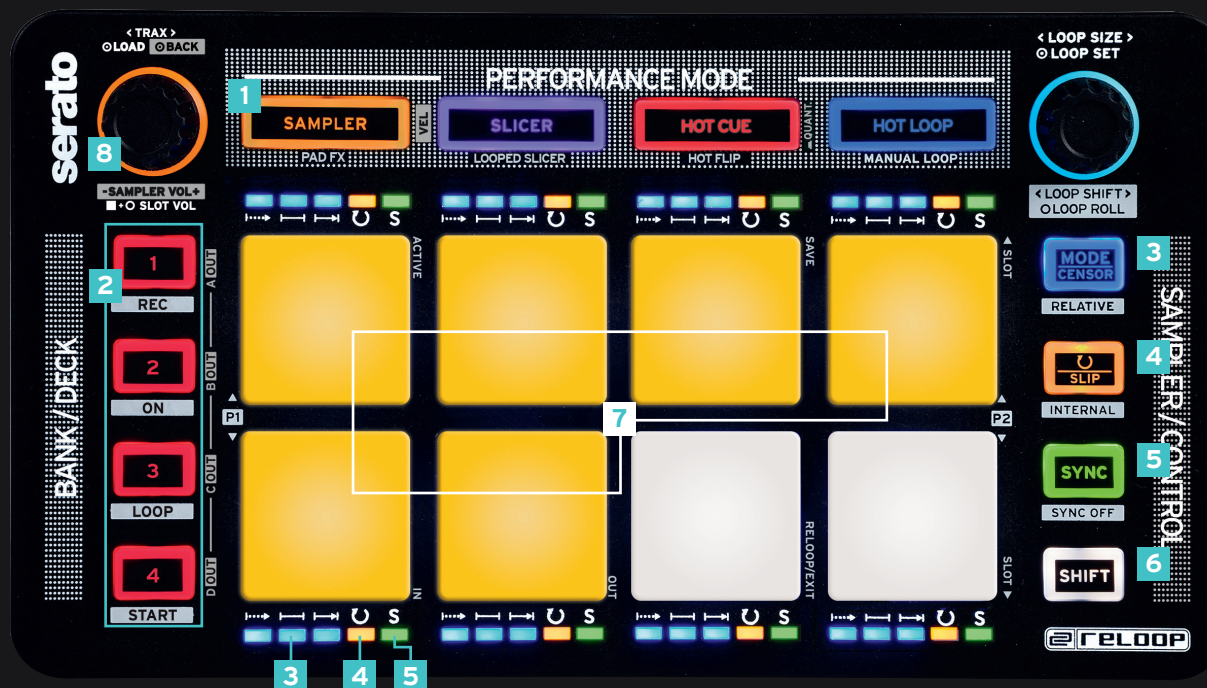
NEON QUICK START GUIDE

serato  OFFICIAL ACCESSORY

SECCIÓN SAMPLER

- 1 TECLA SAMPLER MODE:**
 Activa el control SP-6 Sample.
- 2 TECLAS SAMPLE BANK:**
 Selecciona entre los sample bank A hasta D.
- 3 TECLA MODE:**
 Al pulsar y mantener pulsada la tecla Mode + PAD 1 hasta 6 se cambia el modo Sample Player Modus del sample slot correspondiente (One Shot, Toggle, Hold).
- 4 TECLA REPEAT:**
 Al pulsar y mantener pulsada la tecla Repeat + PAD 1 hasta 6 se activa Sample Player Repeat (Loop) del sample slot correspondiente.
- 5 TECLA SYNC:**
 Al pulsar y mantener pulsada la tecla Sync + PAD 1 hasta 6 se activa Sample Player Sync del sample slot correspondiente (Smart Sync debe estar activado).
- 6 TECLA SHIFT:**
 Al pulsar y mantener pulsada la tecla Shift se activan las funciones secundarias (indicadas con marco gris).
- 7 DRUM PADS:**
 6 drum pads RGB de colores y sensibles al tacto.
- 8 CODIFICADOR SAMPLER:**
 Shift+girar el codificador Sampler cambia el volumen de Sampler Master.

- 6 TECLA SHIFT:**
 Al pulsar y mantener pulsada la tecla Shift se activan las funciones secundarias (indicadas con marco gris).
 - 7 DRUM PADS:**
 6 drum pads RGB de colores y sensibles al tacto.
 - 8 CODIFICADOR SAMPLER:**
 Shift+girar el codificador Sampler cambia el volumen de Sampler Master.
- Al pulsar un pad de un sample slot vacío, se carga la pista/muestra seleccionada en el slot correspondiente.
- Al pulsar y mantener pulsado un pad de un sample slot y girar el codificador Sampler cambia el volumen del sample slot individual.



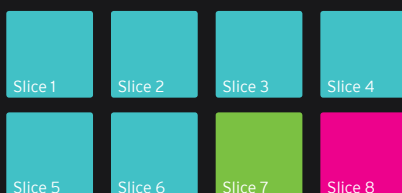
NEON QUICK START GUIDE

serato  OFFICIAL ACCESSORY

MODOS PERFORMANCE

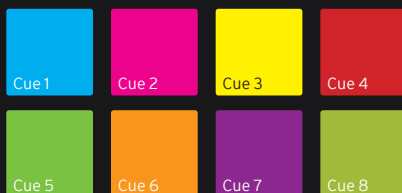
SLICER:

- Al pulsar la tecla Slicer se activa el modo Continuous Slicer.
- Al pulsar otra vez se activa el modo Looped Slicer (tecla Slicer parpadea).
- Al mantener pulsado Shift y al pulsar los pads 1 y 5 o 4 y 8 se cambia el parámetro 1 Slice (Domain) o el parámetro 2 (Quantize).



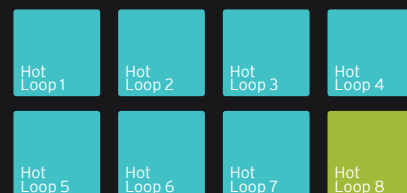
CUE:

- Al pulsar la tecla Cue se activa el modo Hot Cue.
- Si hay un punto Cue almacenado en la pista, el pad correspondiente se ilumina en el color asignado por el software (libre asignación).
- Un punto Cue fijado puede controlarse con otra pulsación.
- Con Shift presionado y al pulsar un punto Cue, se borra el punto Cue.



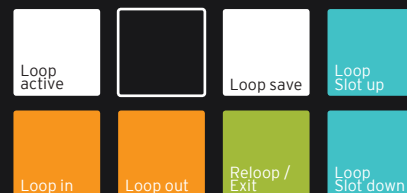
HOT LOOP:

- Al pulsar la tecla Hot Loop se activa el modo Stored Loop.
- Se pueden almacenar y reproducir hasta 8 loops por pista.
- Al pulsar un pad de loop slot vacío se fija un loop en la pista y se almacena en el slot correspondiente, basado en la longitud del loop.
- Al pulsar otra vez un loop slot se activa el loop guardado anteriormente (Loop Active).
- Al mantener pulsada la tecla Shift y presionar un pad de loop slot se activa el loop almacenado.
- Al pulsar de nuevo la tecla Hot Loop se activa el modo Manual Loop (tecla Hot Loop parpadea).



MANUAL LOOP:

- En el modo Manual Loop, como se indica en los esquemas mostrados abajo, se pueden controlar los loops.
- Para almacenar un loop fijado manualmente o un auto loop (codificador Loop), seleccione con 'Slot Up/Down' el slot de Hot Loop y guarde con 'Save'.
- En el loop activo, se puede ajustar el punto In o Out pulsando de nuevo (pad parpadea) y girando el codificador Loop.



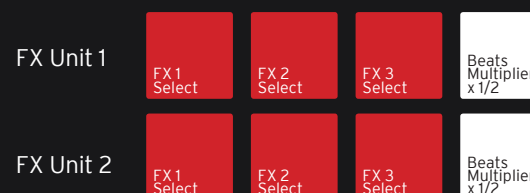
PAD FX:

- Al pulsar la tecla Sampler Mode dos veces, el modo Pad FX se activa.
- Se pueden controlar hasta 6 efectos diferentes, como se indica en los esquemas mostrados abajo. (efectos sensibles al tacto)

MULTI-FX MODE



SHIFT LAYER



SINGLE-FX MODE

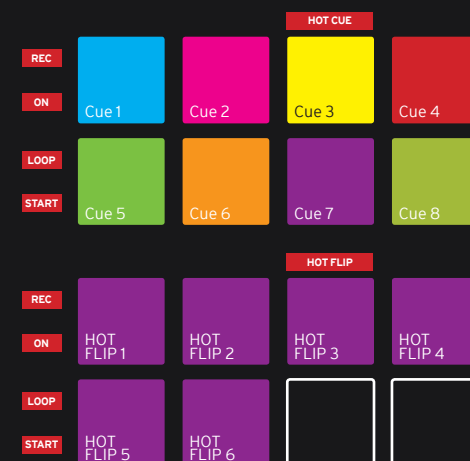


SHIFT LAYER



HOT FLIP:

- Al pulsar otra vez la tecla Cue se activa el modo Hot Flip (el botón Cue parpadea).
- Si hay un flip almacenado, el pad correspondiente se enciende con el color en el software.
- Un flip preparado se puede activar pulsando el pad correspondiente.
- Con Shift + Pad se pasa directamente al flip correspondiente y lo inicia.



REC (BOTÓN SHIFT + DECK 1)

Graba la secuencia flip.

ON (BOTÓN SHIFT + DECK 2)

Activa la secuencia flip.

LOOP (BOTÓN SHIFT + DECK 3)

Repite la secuencia flip.

START (BOTÓN SHIFT + DECK 4)

Desencadena la secuencia flip.

NEON QUICK START GUIDE

serato  OFFICIAL ACCESSORY

CONTROL DE LOS PLATOS: SLICER, CUE, HOT LOOP, HOT FLIP- Y PAD FX-MODI

1 TECLAS PERFORMANCE MODE:
Selecciona el modo Performance activo. Al pulsar la tecla dos veces se activa el modo secundario (la tecla del modo parpadea).

2 TECLAS DE PLATOS:
Selecciona el plato activo de 1 a 4 para la sección Performance.

3 TECLA SENSOR:
Activa el modo Sensor (marcha atrás).

SHIFT+TECLA SENSOR:
Shift + pulsar activa el modo Relative DVS.

4 TECLA SLIP:
Activa el modo Slip.

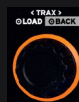
SHIFT+TECLA SLIP:
Shift + pulsar activa el modo Internal DVS.

5 TECLA SYNC:
Activa Deck Sync.

SHIFT+TECLA SYNC:
Sync + pulsar desactiva Deck Sync.

6 TECLA SHIFT:
Al pulsar y mantener pulsada la tecla Shift se activan las funciones secundarias (indicadas con marco gris).

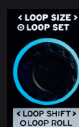
7 DRUM PADS:
8 drum pads RGB de colores y sensibles al tacto para cada modo Performance activo.



8 TRAX-NAVIGATION:
Girar el codificador para navegar por la biblioteca de canciones.

Al presionar el codificador se carga una pista en el plato activo.

Shift+ pulsar el codificador salta a un nivel de carpeta superior (atrás).



9 CODIFICADOR LOOP:
Al girar el codificador se selecciona el tamaño del loop.

Al pulsar el codificador se activa un loop.

Shift + girar el codificador desplaza el loop fijado (Loop Shift).

Shift+pulsar el codificador Loop activa la función Loop Roll.

